

# Journée de sensibilisation à la culture du carillon

Malines, le 30.11.2018

À la demande des participants à la *Journée de sensibilisation 2016 au rôle du carillon dans l'animation des communautés locales*, le Belgian Carillon Heritage Committee (BCHC) met sur pied à Malines une seconde journée de ce type, dont l'organisation est assurée cette fois par la Vlaamse Beiaard Vereniging, l'École Royale de Carillon 'Jef Denyn' et la Ville de Malines.

Cette journée s'adresse aux personnes impliquées dans l'animation culturelle de leur entité, aux administrations en charge de la sauvegarde et la promotion de patrimoine matériel et immatériel, aux propriétaires de carillons, aux carillonneurs, à leurs comités de soutien, etc.

Elle aura pour thème général : « La culture du carillon aujourd'hui – Vers un nouveau vécu participatif d'un patrimoine musical ».

## **Programme**

- 9h30 : Accueil
- 9h45 : Concert carillon-plus (= carillon de la cathédrale et violon)
- 10h00 : Mot de bienvenue par les autorités communales
- 10h10 : Présentation des réalisations dans le domaine du carillon en Flandre et en Wallonie depuis la *Journée de sensibilisation* de 2016 (*L. Rombouts et S. Joris*)
- 10h40 : Concert carillon-plus (= carillon de chambre et guitare)
- 11h00 : Présentation des vues de l'Union des Villes et des Communes de Flandre (*VVSG*) sur le métier de carillonneur
- 11h15 : Développements récents dans l'art du carillon et perspectives d'avenir (*R. de Waardt*)
- 11h35 : Concert quatre-mains sur carillon de chambre, avec percussion
- 12h00 : *Lunch*, agrémenté de concerts carillon-plus (carillon de la cathédrale et successivement piano, guitare électrique, accordéon)

- 13h20 : Présentation de 2 « Case studies » :
  - Le rôle social des carillons automatiques (*C. Van Eyndhoven*)
  - Les nouveaux Carillons de la Paix à l'Abbaye de Parc (Leuven), Aarschot et Dendermonde (*L. Rombouts*)
- 14h00 : Concert carillon-plus (= carillon de chambre et nykelharpa)
- 14h20 : Présentation de 2 « Case studies » :
  - Initiatives au niveau de l'enseignement du carillon en Wallonie (*J.-Chr. Michallek*)
  - L'impact touristique des tours abritant un carillon (*P. Boënne*)
- 15h00 : Concert carillon-plus (= carillon de chambre et successivement flûte traversière et harpe)
- 15h20 : Au choix : visite guidée de la tour de la cathédrale St-Rombaut ou de l'École de Carillon
- 16h30 : Réception offerte par la Ville de Malines
- 17h00 : Fin

### **Modalités pratiques :**

- **Lieu** : Cultuurcentrum, Minderbroedersgang 5 à Malines (parkings souterrains à proximité)
- **Langue des exposés** : les orateurs s'exprimeront dans leur langue maternelle. Une traduction simultanée néerlandais/français est prévue
- **Frais de participation** : 12 € par personne (y compris le lunch)
- **Inscription** : à faire avant le 20 novembre par courriel adressé à [beiaardschool@mechelen.be](mailto:beiaardschool@mechelen.be), en signalant le nom du (des) participant(s), l'organisme représenté et s'il(s) souhaite(nt) participer à la visite guidée de la tour de St-Rombaut.

Les frais de participation (voir ci-dessus) sont à virer sur le compte de la Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn (IBAN: BE 49 8805 6726 8171 - BIC : HBKABE22) avec mention : « Inspiratiedag 2018 » et le nom du (des) participant(s). L'inscription sera effective dès réception de ce paiement.

- **Concerts** : les concerts carillon-plus donnés au carillon de la cathédrale seront retransmis par vidéo au Cultuurcentrum, où auront lieu les concerts sur le carillon de chambre.
- **Renseignements** : [secretariat@campano.be](mailto:secretariat@campano.be)